

## MODULO PRESENTAZIONE PROGETTO

<b>Titolo del progetto</b>	Andiamo al Carlo Felice e al Museo di Palazzo Bianco
<b>Assessorato proponente</b>	Assessorato alle Politiche sociali e della casa Associazione AUSER Insieme ARCI Associazione lirica "G. Taddei"
<b>Referenti del progetto</b>	Rosi Ferro (AUSER INSIEME) – Silvia Melloni (ARCI)
<b>Durata del progetto</b>	1 Anno (2015)
<b>Descrizione di sintesi del progetto</b>	<p>Organizzazione e gestione incontri di avvicinamento e propedeutici alla fruizione di spettacoli lirici e di visite museali da parte di anziani, anche fragili, attraverso due momenti significativi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– La rappresentazione della "Carmen" di Bizet presso il Teatro "Carlo Felice"</li> <li>– La mostra "La cucina Italiane. Cuoche a confronto". Uno degli eventi della città di Genova collegati a "Expo 2015".</li> </ul> <p>Gli incontri di preparazione e approfondimento degli eventi culturali come anche l'accompagnamento agli spettacoli e alle Mostre erano svolti da volontari delle Associazioni partecipanti.</p>
<b>Obiettivi del progetto</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Promuovere l'interesse e la partecipazione delle persone anziane, anche fragili, - tra cui non vedenti e ipovedenti - che normalmente non accedono ad eventi culturali per scoprire, conoscere e fruire degli eventi culturali e artistici della città.</li> <li>- Stimolare l'attivazione di soggetti anziani con problematiche di solitudine e a rischio di isolamento sociale, favorendone la socializzazione in gruppi di pari.</li> <li>- Partecipazione e coinvolgimento dei partecipanti e "affiliazione" per altre iniziative promosse dai Servizi sociali e/o Associazioni di volontariato con finalità simili.</li> </ul>
<b>Soggetti coinvolti nella realizzazione</b>	Distretti sociosanitari Ambiti territoriali sociali (Servizi sociali territoriali) Associazione AUSER Insieme ARCI Associazione lirica "G. Taddei" Area didattica del Museo di Palazzo Bianco

<b>Fasce d'età coinvolte</b>	Persones anziane a rischio di isolamento e con disabilità (tra cui non vedenti e ipovedenti) con particolare attenzione ai soggetti in carico ai Servizi Sociali
<b>Beneficiari finali del progetto e numero</b>	<b>345</b> anziani di cui: <b>295</b> segnalati da AUSER <b>50</b> da ARCI
<b>Risultati attesi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Partecipazione e coinvolgimento dei partecipanti e "affiliazione" per altre iniziative promosse dai Servizi sociali e/o Associazioni di volontariato con finalità simili.</li> <li>- Manifestazioni di gradimento e interesse da parte dei partecipanti.</li> </ul>
<b>Risultati raggiunti</b>	<p>Hanno partecipato un totale <b>277</b> persone</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>235</b> di AUSER</li> <li>- <b>42</b> di ARCI</li> <li>- E' stato espresso un forte gradimento dalla maggior parte dei partecipanti che ha chiesto di poter partecipare ad altre iniziative culturali.</li> <li>- A seguito dei risultati ottenuti si è deciso di replicare l'iniziativa nel 2016 per raggiungere altre persone e per consentire la partecipazione a chi per vari motivi non aveva potuto aderire nel 2015.</li> </ul>
<b>Apprendimenti nella realizzazione del progetto</b>	Reciproca conoscenza delle Istituzioni e della rete attraverso la progettazione e consolidamento dei rapporti anche per ulteriori futuri eventi.
<b>Costo totale del progetto (euro)</b>	<b>€ 9.509</b> . Era prevista una piccola quota di compartecipazione per i partecipanti, tranne che per le persone in carico ai Servizi Sociali.
<b>Finanziamenti ottenuti</b>	<b>€6.666</b> dalla Regione Liguria tramite un Patto di Sussidiarietà.
<b>Sostenibilità del progetto</b>	Il progetto si è rivelato sostenibile e certamente ripetibile. Sono infatti in corso di progettazione le azioni per replicarlo, opportunamente modificato, nel 2016.
<b>Strumenti di comunicazione utilizzati</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Volantini specifici dell'iniziativa e volantino degli eventi mensili diffusi alle istituzioni territoriali ed alle Associazioni che costituiscono la rete.</li> <li>- Pubblicazione sui siti istituzionali dei Comuni della Città Metropolitana e dei Municipi del Comune di Genova</li> </ul>
<b>Punti di forza del progetto</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscenza e accessibilità agli eventi cittadini da parte di anziani anche fragili, di solito ai margini di tali attività ludiche e culturali.</li> <li>- Il teatro "Carlo Felice" di Genova , come tutti gli Enti Lirici italiani, attraversa una fase di difficoltà non soltanto finanziaria. Il progetto ha contribuito ad una ridefinizione delle sue attività con una estensione dell'offerta culturale verso fruitori finora non raggiunti.</li> <li>- Accoglienza e presentazione delle iniziative, propedeutiche alla visita, a cura dei Servizi educativi e didattici dei Musei di Genova e dell'Associazione lirica "G. Taddei"</li> <li>- Il successo dell'iniziativa ha stimolato la riproposizione del Progetto anche nell'anno in corso con altre opere liriche e altre iniziative culturali.</li> </ul>

<b>Problematicità sorte durante l'attuazione del progetto</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Difficoltà degli spostamenti dai Comuni limitrofi e dalle periferie cittadine all'interno di una città lunga 37 km.</li><li>- Criticità nella programmazione di iniziative tra i Comuni e la Città Metropolitana nella fase di avvio di questo nuovo Ente.</li></ul>
<b>Allegati</b>	Tabella numero partecipanti AUSER alle iniziative